

AUER

acoustics





Handgefertigte Meisterwerke
für kompromisslose Klangqualität
in Ihrem Heim.

LiveConcert

Wir haben die Perfektion im High-End neu definiert – sind Sie bereit für das unvergessliche Klangerlebnis?

Warum berühren uns Liveauftritte so sehr? Der Raumklang im Konzertsaal ist unverfälscht, packend, geht uns nah und bietet ungefilterte Dynamik, unabhängig vom Sitzplatz. Das Ziel von AUER ACOUSTICS ist es, Ihr Musiksysteem im Heim diesem Erlebnis so nah wie möglich kommen zu lassen. Unsere Lautsprecher geben Klangfarben vollkommen authentisch wieder und bieten durch eine breite, gleichmäßige Schallabstrahlung feinste musikalische Details für mehrere Hörer. Musik klingt ansprechend und packend, Bassimpulse sind konturiert, satt und präzise, unabhängig von der Position der Schallwandler im Raum.

Akustisch wie optisch fügen sich unsere High-End-Lautsprecher nahtlos in Ihre Wohnumgebung ein. Das elegante Design lässt die Gehäuse schmaler erscheinen, als sie tatsächlich sind. Höchste Oberflächenqualität mit individueller Anpassbarkeit und Farbgebung geben eine persönliche Note.



LiveConcert

VERSURA

Die audiophile Reise von AUER geht weiter! Lassen Sie sich inspirieren von unserer neuen Lautsprecherreihe VERSURA. Die sorgfältig aus Panzerholz gefertigten Lautsprecher bieten Wiedergabeeigenschaften auf höchstem Niveau und überzeugen mit ihrem eleganten Design. Modernste Komponenten, ausgeklügelte Frequenzweichen und eine aufregend neue Art der Gehäuseherstellung – seien Sie bereit für ein packendes Klangbild mit einem Höchstmaß an Transparenz und Spielfreude!

Boxengehäuse aus Panzerholz

Das Gehäuse jedes Modells der VERSURA-Line ist vollständig aus Panzerholz gefertigt – einem hochverdichtetem, natürlichem Holz, das unter hohem Druck mit Phenolharz verpresst wird. Dieses Material bietet die ideale Kombination aus innerer Dämpfung und Steifigkeit, die den Hörer ein Maximum an Impulsivität, Transparenz und optimal kontrolliertem Bass erleben lässt.

Geschlossene Bassgehäuse

AUER ACOUSTICS setzt ganz auf die Vorteile geschlossener Lautsprechergehäuse. Die geschlossenen Gehäuse der VERSURA ermöglichen eine präzise Basswiedergabe und volle Kontrolle bei jedem Musikstück unabhängig von der Abhörlautstärke.

Tiefreichende Basswiedergabe

Obwohl die Basspräzision bei allen VERSURA-Modellen an erster Stelle steht, möchten wir, dass Sie auch Tiefbass in vollen Zügen genießen können. Selbst das kompakte Modell VERSURA V0 reicht bis zu beeindruckenden 35 Hertz hinunter. Das Flaggschiff VERSURA V4 reicht sogar noch tiefer hinunter, bis zu phänomenalen 20 Hz.

Perfekte Lautsprecherwahl für jede Raumgröße

Die VERSURA-Serie verbindet modernste Treibertechnologie mit innovativem Gehäuseaufbau. Dank der hohen Belastbarkeit von bis zu 200 Watt bietet jedes Lautsprechermodell herausragende dynamische Eigenschaften, unabhängig von der Raumgröße und der Abhörlautstärke.

Individuelles Design

Die zeitlos-elegante Optik unserer Lautsprecher fügt sich harmonisch in Ihre Wohnumgebung ein. Individuelle Farben in matter Ausführung, mit Hochglanzlack oder auch in jeder Holzoberfläche sind auf Anfrage erhältlich.

LiveConcert

VERSURA V0



Arbeitsprinzip	2-Wege geschlossen
Kenschalldruck (bei 2,83V in 1m)	88 dB
Maximale Verstärkerleistung	200 W
Minimale Betriebsleistung (empfohlen)	20 W
Nennimpedanz	8 Ω
Minimalimpedanz	6 Ω
Untere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	35 Hz
Obere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	40 kHz
Beryllium-Hochtöner	34 mm
Tiefmitteltöner	18 cm
Gewicht	25 kg
Abmessungen (H x B x T)	41,7 x 22 x 35 cm
Anschlüsse	Bi-Wiring optional





LiveConcert

VERSURA V1



	V1	V1H
Arbeitsprinzip	3-Wege geschlossen	3-Wege geschlossen
Kenschalldruck (bei 2,83V in 1m)	88 dB	88 dB
Maximale Verstärkerleistung	200 W	200 W
Minimale Betriebsleistung (empfohlen)	20 W	20 W
Nennimpedanz)	8 Ω	8 Ω
Minimalimpedanz	6 Ω	6 Ω
Untere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	33 Hz	33 Hz
Obere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	40 kHz	40 kHz
Beryllium-Hochtöner	34 mm	34 mm
Mitteltontreiber	12 cm	12 cm
Tiefmitteltöner	18 cm	18 cm
Gewicht	30 kg	55 kg
Abmessungen (H x B x T)	54.7 x 22 x 35 cm	119.1 x 22 x 35 cm
Anschlüsse	Bi-Wiring optional	Bi-Wiring optional

LiveConcert

VERSURA V2



Arbeitsprinzip	3-Wege geschlossen
Kenschalldruck (bei 2,83V in 1m)	89 dB
Maximale Verstärkerleistung	200 W
Minimale Betriebsleistung (empfohlen)	20 W
Nennimpedanz	8 Ω
Minimalimpedanz	6 Ω
Untere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	35 Hz
Obere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	40 kHz
Beryllium-Hochtöner	34 mm
Mitteltontreiber	12 cm
Tiefmitteltöner	18 cm (2 Treiber)
Gewicht	65 kg
Abmessungen (H x B x T)	119,1 x 22 x 35 cm
Anschlüsse	Bi-Wiring optional





LiveConcert

VERSURA V4



Arbeitsprinzip	4-Wege geschlossen*
Kennschalldruck (bei 2,83V in 1m)	90 dB
Maximale Verstärkerleistung	200 W
Minimale Betriebsleistung (empfohlen)	20 W
Nennimpedanz	8 Ω
Minimalimpedanz	6 Ω
Untere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	20 Hz
Obere Grenzfrequenz (+/- 3 dB)	40 kHz
Beryllium-Hochtöner	34 mm
Mitteltontreiber	12 cm
Tiefmitteltöner	18 cm
Subwoofer	31 cm
Gewicht	98 kg
Abmessungen (H x B x T)	119,1 x 22 x 46 cm
Anschlüsse	Bi-Wiring optional

We did it 'AUER way'

Der Weg zu akustischer Perfektion im Hörraum

Ein stabiler Stand des Lautsprechers auf dem Fußboden ist für uns selbstverständlich: nur so bleibt die Tieftonwiedergabe sauber und frei von Resonanzen. Durch die Wahl von Panzerholz als Hauptmaterial weisen unsere Lautsprechergehäuse eine noch nie dagewesene Steifigkeit und natürliche innere Dämpfung auf.

Doch das ist nicht alles. Wir wollen die gleiche Perfektion bei der Aufstellung und Entkopplung von Lautsprechern erreichen, unabhängig von den Resonanzeigenschaften des Untergrunds:

- Unsere Lautsprecher stehen perfekt balanciert auf drei Füßen, um Stabilität und gleichmäßigen Druck auf allen Füßen zu gewährleisten
- Zusätzliche Füße, die keinen Bodenkontakt haben, dienen einer harmonischen Optik und verhindern ein Umkippen
- Wir setzen Keramikugeln ein, um auf minimaler Fläche maximalen Auflage-
druck zu erreichen



Unsere eigens entwickelten Edelstahl-Lautsprecherfüße bestehen aus zwei Teilen. Die Lautsprecherbasis wird aus einem massiven Block Aluminium mit modernen CNC-Geräten gefräst. Das Ergebnis ist eine straffe Basswiedergabe und ein perfektes Impulsverhalten auch unter ungünstigen Bedingungen.



Entwickelt für maximalen Klanggenuss

Unsere Lautsprecher sind so konzipiert, dass sie Klang und Ästhetik in höchster Perfektion vereinen. Zeitlose, schlichte und elegante Formen laden dazu ein, sie in jede ansprechend gestaltete Wohnumgebung zu integrieren.

Bei der Formgebung der Gehäuse, der Positionierung der Chassis und der Gestaltung der Gehäusewände spielen akustische Ideale ebenso eine Rolle wie ästhetische. Ob individuelle Farbwahl oder Lackierung mit matter oder glänzender Oberfläche – alles ist möglich. Unser Bestreben ist es, alle Ihre Wünsche an ein maßgeschneidertes Luxusprodukt für Ihr Zuhause umzusetzen.

Colors for your life. Es ist Ihre Wahl!

Unsere Lautsprecher erhalten Sie in Ihrer Wunschfarbe.



Standardfarben matt



Standard-Sonderfarben: polierte Hochglanzlackierung in Klavierlacktechnik (gegen Aufpreis erhältlich)



Walnuß und Eiche (gegen Aufpreis erhältlich)



HANDARBEIT

Für akustische Perfektion

Alle Lautsprecher von AUER ACOUSTICS werden in unserer Manufaktur in Handarbeit gefertigt. Unsere Schreinermeister wählen sorgfältig das beste Material für jedes einzelne Gehäuseteil nach akustischen Gesichtspunkten aus. Wir setzen auf die klanglichen Eigenschaften des Naturmaterials Holz und garantieren durch eine perfekte Verarbeitung geringstmögliche Toleranzen und Langzeitstabilität der relevanten Parameter.

„Made in Germany“ ist nicht nur ein Gütesiegel für höchste Qualität, sondern auch unser Versprechen, jedes Teil mit größter Sorgfalt auszuwählen und alles zu einem außergewöhnlichen Ganzen zusammenzufügen: Lautsprecher von absoluter klanglicher und ästhetischer Perfektion sind das Ergebnis.

Wahre Meisterwerke für den Musikgenuss
genau so, wie Sie sie in Ihrem Wohnzimmer lieben.

PANZERHOLZ –

oder: Natur und Technik in perfekter Harmonie

Seit Jahrzehnten sind alle Lautsprecherentwickler weltweit auf der Suche nach dem perfekten Gehäusematerial. Wir haben es gefunden!

Die Gehäuse aller unserer Modelle werden aus Panzerholz gefertigt – einem hochverdichteten Naturholz. Dieses spezielle Material, das unter extremen Druck mit Phenolharz verpresst wird, verbindet in einzigartiger Weise die Eigenschaften natürlicher Holzschichten mit der Präzision und Langzeitstabilität eines synthetischen Materials. Durch das Pressen der einzelnen Schichten werden die Eigenschaften des Holzes verändert: Die Fasern werden auf molekularer Ebene neu angeordnet, die Dichte wird erhöht und die Homogenität verbessert, wobei eine ideale innere Dämpfung erhalten bleibt. Der Lohn für all diese Anstrengungen? Natürliche Klangfarben und ein realistisches Klangerlebnis ohne aufgeblähte Bässe oder klangschädliche Resonanzen.





DER GANZHEITLICHE ANSATZ:

mehr als die Summe der Einzelteile

Unsere hochwertigen Lautsprechergehäuse, Treiber und Frequenzweichen bilden eine einzigartige Symbiose, um ein einziges Ziel zu erreichen: **natürlichen, lebendigen Klang**. Geringste Toleranzen und Langzeitstabilität aller Parameter garantieren ein faszinierendes und berührendes musikalisches Hörerlebnis über Jahrzehnte. Um dieses Ziel zu erreichen, werden jedes einzelne Gehäuseteil und alle Einzelteile mit computergestützten Prüfverfahren vermessen und ausgewählt. Einwandfreie Komponenten mit minimalen Abweichungen zueinander sorgen dafür, dass unsere Lautsprecher einem Konzerterlebnis so nahe wie möglich kommen.

Die Kunst des Netzwerks ist Teil unserer DNA

Frequenzweichen spielen im Gesamtsystem Lautsprecher immer eine wichtige Rolle, da sie perfekte Homogenität zwischen den Chassis gewährleisten müssen. Bei der Entwicklung aller Filter verlassen wir uns in ausgiebigen Hörsitzungen auf unsere Ohren, sowie auf modernste Messtechnik. Auch für unsere Frequenzweichen verwenden wir nur die allerbesten Bauteile:

- Silber/Gold/ÖL Kondensatoren (SESGO) von Mundorf, andere Teile in der Weiche sind von Jantzen
- Wir testen alle Teile auf geringste Toleranzen und Langzeitstabilität
- Modernste NextGen Ag-Silberklemmen von WBT
- Interne Verdrahtung mit Kabel von Van den Hul mit hohem Silberanteil

Durch den Einsatz von Silber, wo immer es möglich ist, können wir von den Vorteilen seiner unübertroffenen Leitfähigkeit profitieren. Wir glauben, dass dies die Impulsantwort, die Dynamik und das Timing eines Lautsprechers hörbar verbessert. Die hohe Bauteilequalität sorgt dafür, dass unsere Frequenzweichen langzeitstabil sind und unsere Lautsprecher auch nach Jahrzehnten noch genau so klingen, wie Sie es von ihnen erwarten.



Robert Auer

Dem Konzerterlebnis so nahe wie möglich zu kommen, ist meine Vision. Ich biete: Lautsprecher, die in Ihrer Wohnumgebung das kribbelnde Live-Gefühl erzeugen.

Seine berufliche Laufbahn führte ihn sehr bald über den erlernten Schreinerberuf und die Leidenschaft für perfekten Klang hinaus. Noch während der Lehre wandte er sich der automatisierten Produktion von Kunststoffteilen zu. Eine angeschaffte Spritzgussmaschine und die Fertigung von Spezialteilen für die Industrie legten den Grundstein für ein mittelständisches Unternehmen mit beehrtem Know-how, das zu den 100 am stärksten wachsenden Firmen Deutschlands gehört.

Es ist nicht wichtig, wann sich ein Traum erfüllt.
Wichtig ist, dass man Träume hat.



Robert Auer, Founder

Pionier der Lautsprecherfertigung

Robert Auer, Gründer und Chefentwickler von AUER ACOUSTICS, zeigte bereits als Jugendlicher eine ausgeprägte Leidenschaft für hochwertigen Musikgenuss. Unzufrieden mit der Klangqualität der damals verfügbaren Produkte, konzipierte er bereits im Alter von 15 Jahren mehrere Lautsprechermodelle und brachte sie mit unermüdlichem Eifer zur Serienreife. Der Erfolg blieb nicht aus: Über 100 Einheiten verkaufte er direkt aus seiner kleinen Werkstatt.

Doch die Liebe zur Musik und die Leidenschaft für perfekten Klang hat er sich seit seiner Jugend bewahrt. Seine Vision vom authentischen, mitreißenden Klang aus uneingeschränkt wohnraumtauglichen Lautsprechern ließ ihn 2021 den Traum verwirklichen: Die Manufaktur AUER ACOUSTICS wurde gegründet.

Die Kombination aus natürlichen Materialien, modernsten Herstellungsmethoden und traditioneller Handwerkskunst hebt AUER ACOUSTICS von anderen Lautsprechermarken ab. Der kompromisslose Fokus auf authentische Wiedergabe unabhängig von der Raumakustik, ohne die Einschränkung auf den für Monitore typischen kleinen Sweet Spot, machen die Lautsprecher von AUER ACOUSTICS zu etwas Einzigartigem – auch für Ihr Wohnumfeld!

Sind Sie bereit für ein unvergessliches Klangerlebnis?

info@auer-acoustics.com

+49 8075 91333-890

Wir beraten Sie bei allen Fragen zu unseren Produkten und stellen gerne den Kontakt zu einer Gelegenheit zum Probehören in Ihrer Nähe her.

Oder besuchen Sie unseren Showroom in Amerang, Oberbayern:

Am Kroit 25/27, 83123 Amerang, Germany

auer-acoustics.com



AUER
acoustics

Am Kroit 25/27 - 83123 Amerang - Germany



info@auer-acoustics.com

+49 8075 91333-890